

DE:BUG

Die Italiener sind definitiv wieder zurück. Minimalglitchtechno der perfekten Art kommt von diesen Kids aus Napoli, deren noch ganz frisches Label schon mal gleich einen G-Man Remix gebunkert hat. Die beiden Tracks der Italiener sind shuffelig, warm, dicht und sehr trocken, wie bei solchen Powerbookplatten üblich, aber gehen dabei konsequent nach vorne und rocken den Floor mit sehr fein detailliertem Geschnippsel im Hintergrund. Der G-Man Mix bleibt natürlich analoger im Sound (auch wenn er dafür eigentlich nie stand, die Generationen überholen sich einfach in dem, was mal analog klang ständig) und lässt über angekratzten gradlinigen Beats mit Glöckchensounds einfach so die Weite rollen. Ein Track, der irgendwie am besten wirkt, wenn man ihn schon mal vorsorglich lange Zeit in sich aufgesaugt hat. bleed €€€€.