

neural.it

HACKTIVISM
E-MUSIC
NEW MEDIA ART



[> News archive](#)

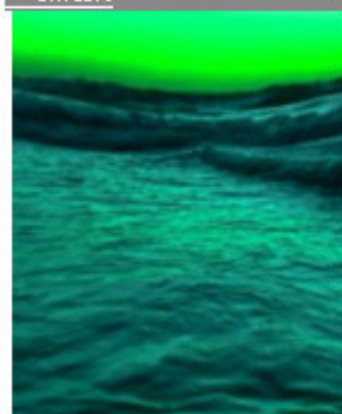
[> Neural Magazine](#)

[> Neural Station](#)

[> emusic](#)

[> new media art](#)

[> hacktivism](#)



. cd + dvd video

Bianco-Valente / Mass

Self Organizing Structures

<cd + dvd video> DSP Recordings

Il superamento della citazione dei luoghi comuni dell'elaborazione digitale (pixel, interfacce e linee / suoni squadri) è un passo necessario per far evolvere le produzioni elettroniche audiovisive verso una nuova fase, ora tecnicamente possibile e culturalmente auspicabile. L'estetica del digitale infatti, può essere permeata nelle realizzazioni senza dover essere continuamente citata, come dimostra questo lavoro collaborativo di artisti napoletani, in cui la liquidità cromatica delle immagini di Bianco-Valente entra in sinergia con la le pulsazioni audio asincrone di Mass. Ciò che viene creato è una narrativa singolare, dai toni blandamente caldi, in un perenne tramonto i cui colori sono stati filtrati da tinte inusuali e specchi convessi. Processi organici diversi si snodano in una timeline inconsueta, con un grado di astrazione discreto, che li avvicina alla nostra familiarità con le forme generate. La visione lievemente distorta e la luminosità variabile, consegnano allo spettatore una percezione dilatata del tempo, aiutato nel contempo dalla spazialità dei suoni, che punteggiati da cristalline textures astratte, completano la simulazione di un allargato stato di coscienza. Echi e lontananze indotte sia dalle tecniche di elaborazione digitale, che dalle nostre abitudini percettive, provocano l'immersione in un percorso accattivante. Condotti per mano nelle derive di un'altra memoria, ci si ritrova al centro di un intenso sogno lucido.